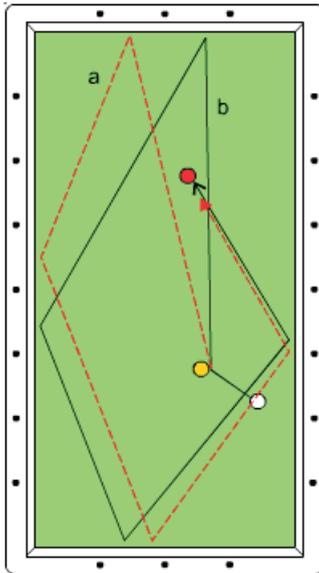
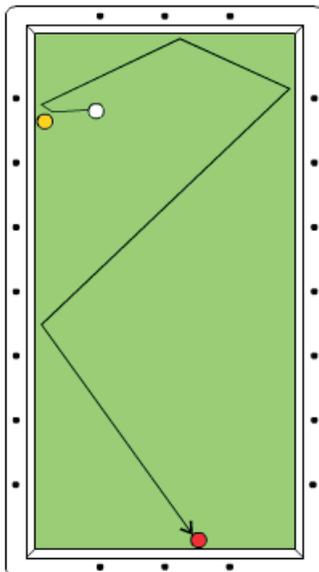
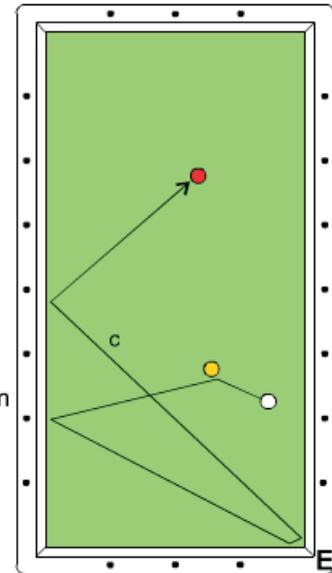


Nr. 26

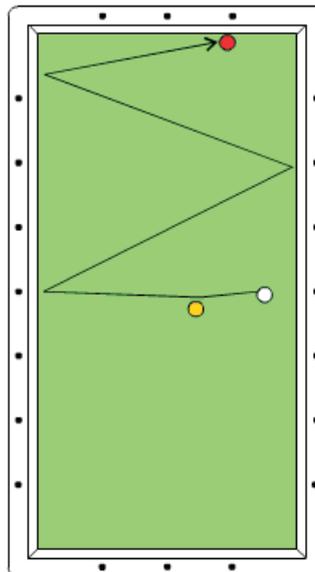
Verschiedene Dessins



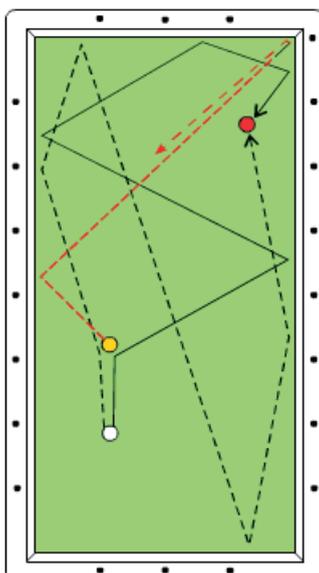
**Betrifft Sensible Stöße,**  
die man bekanntlich möglichst vermeiden sollte:  
**Im linken Bild** ist flachwinkliges Anbanden (hier an der 2. Bande) oft problematisch, vor allem, wenn man nicht mit vollem Banden-Laufeffet spielen kann sondern reduziertes Effet wählen muss – siehe die rote gestrichelte Linie **a**) – oder aber ohne Effet oder sogar mit Gegeneffet stoßen muss. Doch auch die Variante **b**) mit vollem Linkseffet ist hier diffizil.  
Wer sich allerdings speziell auf Tümmler kapriziert hat, wird weniger Probleme sehen.  
Ansonsten dürfte die **Lösung c**) **rechts**, mit genauem Anspiel der "scharfen" Ecke E, der sicherere Weg sein, den man präzise spielen kann und muss.  
**Beachte:** B 2 darf nicht zu dünn getroffen werden, damit man den Konter von B 2 an B 3 vermeidet.



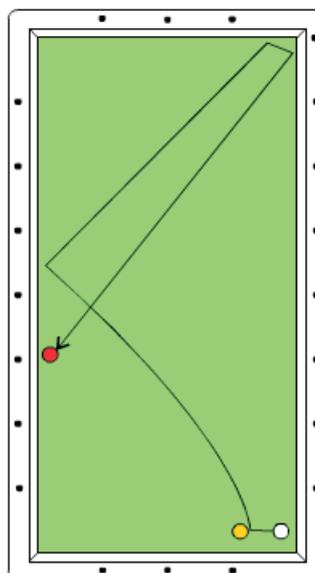
**"Den Gegner nicht an den Tisch lassen"**  
Das heißt vor allem: Sicherer werden im Karambolieren!  
Dass B 3 frei auf dem Tisch oder press an der Bande liegt - dass die Winkel ungewöhnlich und daher "Korrekturen" angebracht sind: Dergleichen darf die Erfolgsaussichten kaum mindern.  
**Hier:** Zum Beispiel sollte das nebenstehende Dessin ein Sitzler sein!



**Schräge Doppelpendler** bei denen die Schräge zwischen 1. und 2. Bande nur 2 oder sogar noch weniger Diamanten beträgt, tendieren zum Kürzen an der 2. und dementsprechend auch an der 3. Bande (**die Abschläge dort sind also steiler**) – was bei höherem Tempo noch weiter verstärkt ist.  
Die Schräge zwischen der 1. u. 2. Bande muss also in solchen Fällen etwas größer gewählt werden.  
**Vorsicht:** Kantenphänomen bei grenzwertiger Schräge!



**Konterprobleme**  
Beim Versuch, einen normalen Quartball von Gelb zu spielen, lässt sich Konter kaum vermeiden. Ähnlich ist es bei der Doppelquart (evtl. mit etwas Gegeneffet zu spielen).  
**Vorschlag:** Entweder sekundärer Langpendler mit Gegeneffet (Strichlinie) – oder der hier außerdem gezeigte Gegeneffet-Pendler (durchgezogene Linie – Laufweg von B 2: Rote Strichlinie).



**Wie kürzen?**  
Durch **Hoch-Bogen-Stoß** ohne Effet oder ein Hauch Gegeneffet.